

Laissez-vous chanter !

Rencontre professionnelle mardi 26 janvier 2010 à 19 h 30

Notre Invité : **Jean Guidoni**

Voici trente ans paraissait le premier album d'un nouveau venu dans le paysage de la chanson française. D'origine corse, ayant appris la vie dans les bas-fonds marseillais, le jeune homme débarquait à Paris avec la farouche envie d'en découdre. Après plusieurs disques sans grand retentissement, l'interprète décide de quitter les rivages de la variété au sortir d'un spectacle d'Ingrid Caven, égérie de Fassbinder. Jean Guidoni entame alors une collaboration avec le parolier de celle-ci, Pierre Philippe. L'album *Crime passionnel*, avec des musiques d'Astor Piazzola, sera leur manifeste, en 1982.

Interprète outrancier, Guidoni campe une personnalité androgyne, théâtrale et équivoque qui rappelle plus les audaces de Lou Reed et des punks que le tout-venant de la chanson française. La scène devient son terrain de jeu favori, et il s'amuse à mettre au point des shows originaux [...]. Il y a un peu plus de deux ans, l'album *Trapèze* remettait Jean Guidoni en selle après un long silence discographique. Un album profond et beau, dont la réalisation sans fard avait été confiée à Edith Fambuena.[...] Nicolas Deutsch, trentenaire, fait partie des nombreux musiciens à avoir grandi avec les chansons et l'univers singulier de Jean Guidoni. Accompagnateur réputé aussi bien sur scène qu'en studio, il a gagné ses galons de réalisateur auprès d'artistes comme Ke-Mar ou Julien Baer. C'est en 2004 qu'il croisera pour la première fois la route de Jean Guidoni. Alors qu'il souhaite ouvrir son album à d'autres univers, Jean Guidoni se met à contacter plusieurs artistes afin de leur demander s'ils veulent bien écrire des chansons pour lui. Dominique A, Philippe Katerine, Jeanne Cherhal et Mathias Malzieu sont ravis de pouvoir associer leur nom au côté de celui de Guidoni. Dominique A apporte une magnifique *Cloaca Maxima* aux accents politiques, Jeanne Cherhal explore l'ambiguïté du personnage avec *Comme un autre*, Mathias Malzieu (*Dionysos*) se joue de la dichotomie entre la ville et la scène sur *Oh Loup*, tandis que Philippe Katerine livre le philosophique et poétique *Un arbre en Normandie*. [...]

Pop, chanson, franchement rock parfois, le disque oscille entre légèreté et gravité grâce à la virtuosité de funambule de Guidoni. « Nicolas a fait en sorte que je puisse me consacrer pleinement aux textes et au chant. » explique-t-il. De fait, Jean Guidoni n'a jamais sonné aussi libre. Le voici affranchi de son passé tout en bénéficiant de la reconnaissance de ses pairs. Seul un trapéziste de sa trempe peut se prévaloir de cette dualité.

Depuis 2008, il travaille avec Fabrice Ravel-Chapuis et Thierry Escaich à un projet autour de l'œuvre de Jacques Prévert.

www.jeanguidoni.com



Les rencontres professionnelles d'ACP la Manufacture Chanson

Dans le cadre de ses activités d'insertion professionnelle et du développement d'une meilleure connaissance, par les artistes, de leur environnement professionnel, ACP la Manufacture Chanson organise régulièrement, en collaboration avec l'IRMA, des rencontres avec des acteurs professionnels du secteur de la chanson (artiste ou producteur, D.A., tourneur, éditeur, manager, journaliste etc.). Ces rencontres ont lieu les mardis à 19 h 30. L'invité commence par expliquer son parcours, son métier, le cas échéant, les objectifs et le fonctionnement de sa structure, ainsi que sa vision de notre secteur. Un échange sous forme de Questions-réponses s'instaure très vite avec la salle puis, dans un 2^{ème} temps, une discussion de manière plus informelle (et plus individuelle) est proposée autour d'un verre. Les stagiaires des formations d'ACP la Manufacture et de l'IRMA sont conviés à ces rencontres. Une entrée libre sur invitation via un de nos partenaires est également possible pour y assister.

Ces dernières années, ont participé : Antoine Coinde, Arièle Butaux, Christian Lachenal, Clarika, Claude Lemesle, Emily Loizeau, Gérard Davoust, Gilbert Laffaille, Jean Claude Barens, Jean Fauque, Jean François Bert, Jean Michel Boris, Jean-Max Rivière, JP Nataf, Julien Bassouls, Lââm, Magyd Cherfi, Michaëlle Roch, Michel Jonasz, Myriam Chiaramonti, Pierre Barouh, Samuel Benzakin, Stéphan Le Sagère, Stéphan Paris, Stéphane Sansévérino, Vincent Baguian...

INSCRIPTION INDISPENSABLE AU 01 43 58 19 94 ou acp@manufacturechanson.org

/// ACP LA MANUFACTURE CHANSON ///

124, avenue de la République - 75011 Paris / tél.- fax : 01 43 58 19 94

www.manufacturechanson.org - Email : acp@manufacturechanson.org

Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29