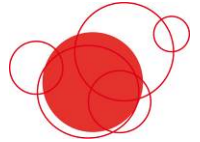


Laissez-vous chanter !

**/// ACP
LA MANUFACTURE
CHANSON ///**

Action d'aide à l'insertion professionnelle
d'artistes de la chanson



Rencontre professionnelle
mardi 26 avril 2011 à 19 h 30

En partenariat avec



centre d'information et de ressources
pour les musiques actuelles

Notre Invité : **Allain Leprest**

Auteur parmi les plus talentueux de sa génération, il écrit, interprète ses propres chansons, partagées souvent avec Romain Didier, qui compose, écrit, interprète également. Accompagné pendant près de 10 ans par son pianiste Jean-Louis Beydon, lui aussi considéré comme un grand de sa génération, ils sillonnent France et alentours. Il est actuellement accompagné au piano par Nathalie Miravette ou Léo Nissim.



Allain Leprest a fait un bout de chemin avec Saravah, la plus ancienne maison française de production musicale en activité. Chez Saravah, Leprest et Richard Galliano ont collaboré pour un album célèbre, Voce a mano, duo voix-accordéon d'une force expressive hors du commun. Il écrit également des textes pour d'autres artistes comme Francesca Solleville ou Enzo Enzo. Reconnu et admiré par ses pairs et ses aînés, dont Jean Ferrat, Juliette Gréco, Henri Salvador et Claude Nougaro, Allain Leprest n'a pas une large reconnaissance des médias et du grand public. À la manière de Jean-Roger Caussimon, il construit une œuvre, en artisan émérite et très exigeant. Il a reçu le grand prix de l'académie Charles Cros en 1993 pour l'album Voce a mano et en 2008, pour l'ensemble de son œuvre. En 2009 il a reçu le grand prix des poètes de la SACEM.

L'album, Chez Leprest, est un disque de reprises par Olivia Ruiz, Daniel Lavoie, Sanseverino, Michel Fugain, Nilda Fernandez, Jacques Higelin, Enzo Enzo, Loïc Lantoin, Hervé Vilard, Jamait, Mon Côté Punk, notamment. Accompagné de Romain Didier au piano et d'autres musiciens de talents comme le guitariste Thierry Garcia, Allain Leprest y fait deux apparitions. Pour son dernier album, Quand auront fondu les banquises, Leprest chante seul sur des mélodies de Romain Didier, Jehan, Hervé Legeais, Daniel Lavoie, Lionel Suarez, Nathalie Miravette et Dominique Cravic. Le titre "J'habite tant de voyage" est en duo avec Jamait. Leprest et ses chansons sont évoqués dans trois romans noirs de Roger Martin parus aux Éditions du Seuil : Le G.A.L., l'égout, Une Affaire pas très catholique et Un Chien de sa chienne. Son dernier roman, Jusqu'à ce que mort s'ensuive, est dédié à Leprest ainsi qu'à Romain Didier.

Le volume 2 de Chez Leprest est sorti à l'automne, dans lequel de nouveaux artistes revisitent à leur tour l'auteur d'exception. Courant 2010, c'est au centre d'un long-métrage du cinéaste canadien Damian Pettigrew qu'Allain apparaîtra ; un film documentaire sur sa vie et son œuvre (concerts, moments quotidiens, entretiens intimes, virées entre amis...) à partir de plus de 70 heures d'images depuis les premières prises au Théâtre du Renard.

Plus d'infos : www.myspace.com/allainleprestofficiel

Les rencontres professionnelles d'ACP la Manufacture Chanson

Dans le cadre de ses activités de formation et d'aide à l'insertion professionnelle, ACP la Manufacture Chanson organise, en collaboration avec l'IRMA, des rencontres avec des acteurs professionnels du secteur de la chanson, afin de permettre aux artistes d'acquérir une meilleure connaissance de leur environnement professionnel. Ces rencontres ont lieu les mardis à 19 h 30. L'invité commence par expliquer son parcours, son métier, le cas échéant, les objectifs et le fonctionnement de sa structure, ainsi que sa vision de notre secteur. Un échange sous forme de Questions-réponses s'instaure très vite avec la salle puis, dans un 2^{ème} temps, une discussion de manière plus informelle (et plus individuelle) est proposée autour d'un verre. Les stagiaires des formations d'ACP la Manufacture et de l'IRMA sont conviés à ces rencontres. Une entrée libre sur invitation via un de nos partenaires est également possible pour y assister.

Ces dernières années, ont participé : Allain Leprest, Antoine Coinde, Arièle Butaux, Benjamin Rittner, Christian Lachenal, Clarika, Claude Lemesle, David Barat, Didier Pascalis, Didier Varrod, Emily Loizeau, Gérard Davoust, Gilbert Laffaille, Jean Claude Barens, Jean Fauque, Jean Guidoni, Jean François Bert, Jean Michel Boris, Jean-Max Rivière, JP Nataf, Julien Bassouls, Lââm, Magyd Cherfi, Michaëlle Roch, Michel Jonasz, Myriam Chiamonti, Pierre Barouh, Samuel Benzakin, Stéphan Le Sagère, Stéphan Paris, Stéphane Sansévérino, Thierry Lecamp, Valérie Etienne, Vincent Baguian...

INSCRIPTION INDISPENSABLE AU 01 43 58 19 94 ou acp@manufacturechanson.org

/// ACP LA MANUFACTURE CHANSON ///

124, avenue de la République - 75011 Paris / tél.- fax : 01 43 58 19 94

www.manufacturechanson.org - Email : acp@manufacturechanson.org

Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29