

Rencontre professionnelle mardi 16 novembre 2010 à 19 h 30

Notre Invité : **Benjamin Rittner (Astérios Spectacles)**

Benjamin Rittner a fait des études de commerce à Grenoble. En parallèle il dirigeait une association culturelle chargée de l'organisation de festivals musicaux sur Grenoble (festival chanson – Les Nuits Unplugged etc...) où il a d'ailleurs co-créé et organisé le festival humanitaire Roots n' Culture. Après un galop d'essai en maison de disques (3 mois – commercial), il effectue un premier stage d'un an chez Astérios à la promo et y amorce le métier de booker. Depuis début 2010, il s'occupe du "pôle" booking (3 personnes): réflexion stratégique sur les tournées, mise en place et suivi des budgets, suivi de la production et montage des tournées (en relation et accord constants avec les artistes).

Créé en 1992, Astérios ne produit et ne diffuse au départ que des spectacles de conteurs. Les premiers concerts sont organisés en 1996 avec les Têtes Raides, Juan Carlos Caceres, les Elles, Beethova Obas... La musique prend peu à peu sa place au sein de la structure, partageant avec les conteurs un goût pour l'oralité décalée, pour l'écriture intelligente. Puis le répertoire s'élargit, principalement en chanson et bifurque aussi vers d'autres formes de spectacles comme le théâtre ou le one man show. La cohérence entre ces artistes s'affirme dans un certain rapport à la scène, généreux, original, tourné vers le public sans sacrifier aux clichés du genre... sauf dérapage incontrôlable.

En 2006, Astérios accueille Olivia Ruiz, Babx, Adrienne Pauty, Didier Super, Disiz la Peste, Christophe Mali... En 2007 Pauline Croze, Sandrine Kiberlain, Loane, Stephan Eicher, Yves Simon et Mokaïesh. En 2008, le Jazz fait son Cirque, Orelsan, Cœur de pirate. En 2009, Soan, Camelia Jordana... En 2010 Mademoiselle K. Astérios a eu également la chance de collaborer avec ces artistes : Jean-Louis Murat, Paris Combo, Les Elles, Franck Monnet, Polar, Juan Carlos Caceres, Beethova Obas, Pépito Matéo.

Astérios s'articule aujourd'hui autour du théâtre et du conte, de la chanson française (Olivia Ruiz, Thomas Fersen, Cali, Vincent Delerm, Dick Annegarn, Sanseverino, Arthur H...) et « de tous les autres que nous prenons soin de ne pas ranger : Têtes Raides, Bumcello, Loïc Lantoine, Richard Desjardins... »

D'autres activités complètent naturellement ce travail de production de spectacles : la co-programmation, notamment via les Primeurs de Massy ou l'exploitation de salles parisiennes (Maroquinerie, Bouffes du Nord, Bataclan, Flèche d'or, conjointement avec Jules Frutos d'Alias Production) et l'intervention dans plusieurs festivals.

Créé et dirigé par Olivier Poubelle, Astérios a grandi au fil des années et développe à travers l'ensemble de ses activités une même envie : accompagner des artistes, en leur apportant moyens, conseils, voire critiques, pour leur permettre de rencontrer au mieux le public dans l'obscurité d'une salle...

Plus d'infos : www.asterios.fr

Les rencontres professionnelles d'ACP la Manufacture Chanson

Dans le cadre de ses activités d'insertion professionnelle et du développement d'une meilleure connaissance, par les artistes, de leur environnement professionnel, ACP la Manufacture Chanson organise régulièrement, en collaboration avec l'IRMA, des rencontres avec des acteurs professionnels du secteur de la chanson (artiste ou producteur, D.A., tourneur, éditeur, manager, journaliste etc.). Ces rencontres ont lieu les mardis à 19 h 30. L'invité commence par expliquer son parcours, son métier, le cas échéant, les objectifs et le fonctionnement de sa structure, ainsi que sa vision de notre secteur. Un échange sous forme de Questions-réponses s'instaure très vite avec la salle puis, dans un 2^{ème} temps, une discussion de manière plus informelle (et plus individuelle) est proposée autour d'un verre. Les stagiaires des formations d'ACP la Manufacture et de l'IRMA sont conviés à ces rencontres. Une entrée libre sur invitation via un de nos partenaires est également possible pour y assister.

Ces dernières années, ont participé : Allain Leprest, Antoine Coinde, Arièle Butaux, Christian Lachenal, Clarika, Claude Lemesle, David Barat, Didier Pascalis, Emily Loizeau, Gérard Davoust, Gilbert Laffaille, Jean Claude Barenis, Jean Fauque, Jean Guidoni, Jean François Bert, Jean Michel Boris, Jean-Max Rivière, JP Nataf, Julien Bassouls, Lââm, Magyd Cherfi, Michaëlle Roch, Michel Jonasz, Myriam Chiamonti, Pierre Barouh, Samuel Benzakin, Stéphan Le Sagère, Stéphan Paris, Stéphane Sansévérino, Thierry Lecamp, Valérie Etienne, Vincent Baguian...

INSCRIPTION INDISPENSABLE AU 01 43 58 19 94 ou acp@manufacturechanson.org

/// ACP LA MANUFACTURE CHANSON ///

124, avenue de la République - 75011 Paris / tél.- fax : 01 43 58 19 94

www.manufacturechanson.org - Email : acp@manufacturechanson.org

Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29