

FORMATION CONVENTIONNÉE

 **île de France**



LA MANUFACTURE
CHANSON

OUTILS DU CHANTEUR PARCOURS INTENSIF

Une formation intensive pour développer
et booster son projet artistique et professionnel
(pour chanteur-porteur de projet)

184 heures sur 5 semaines

DU 27 NOVEMBRE 2016 AU 2 FÉVRIER 2018

124 AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE 75011 PARIS

acp@manufacturechanson.org

01.43.58.19.94

WWW.MANUFACTURECHANSON.ORG



Formation

OUTILS DU CHANTEUR

PARCOURS INTENSIF



FINALITÉS

Développer sa maîtrise des techniques du chanteur interprète : voix, scène, musicalité, structuration professionnelle. Savoir utiliser ces techniques sur scène dans divers contextes professionnels, notamment dans le cadre de son projet artistique personnel.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES (être capable de)

- tirer pleinement parti de son instrument, la voix et le corps, placer sa voix, maîtriser ses capacités vocales et affirmer son identité vocale
- interpréter et s'approprier une chanson, transmettre une émotion au public, s'adapter à l'espace scénique, être à l'aise corporellement et gérer son trac
- comprendre et utiliser les langages musicaux, tirer partie de sa musicalité, identifier sa tessiture
- connaître et comprendre son environnement professionnel, préciser une stratégie de développement de son projet artistique

MODULES

EXPRESSION VOCALE	EXPRESSION SCÉNIQUE
Assouplissement et détente corporelle, respiration et soutien diaphragmatique, émission vocale, sons, articulation, timbre, résonateurs, placement de la voix, vocal training	Interprétation, aisance sur scène, émotion, sens, regard, mouvement, rapport au public, gestion du stress, concerts
MUSICALITÉ	CONTEXTE PROFESSIONNEL
Formation musicale, rythme et mise en place rythmique, notions d'harmonie, travail d'enregistrement en studio	Contexte socio professionnel, développement de projet, rencontres professionnelles

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- travail collectif, travail personnalisé
- approche corporelle
- mises en situation professionnelle (concerts)
- respect de l'identité artistique
- considération du rythme personnel et de l'expérience de chacun
- suivi personnalisé des stagiaires, même après la fin du cursus

INTERVENANTS PRESSENTIS

Véronique Lortal, Cokie Demaia, Tristan Haspala, Crystel Gali, Guillaume Nocture, Anouk Manetti, Céline Ollivier, Véronique Carrette, Alain Maucci, Olenka Witjas...

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Audition finale face à un jury professionnel et concert

“Hors du formatage et loin des étiquettes qu'on nous colle généralement à la peau, les intervenants nous accompagnent en respectant notre personnalité. C'est un lieu de rencontres, de partage et d'apprentissage, où l'on ne se sent plus seul dans son projet.”

WWW.MANUFACTURECHANSON.ORG

Betty (2016)

« la SCOP Chanson » - SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE ET PARTICIPATIVE À RESPONSABILITÉ LIMITÉE À CAPITAL VARIABLE

124 avenue de la république, 75011 PARIS - 01.43.58.19.94 - acp@manufacturechanson.org
Siret 328 582 598 00046 - APE 90.01 Z - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29
agrément « Entreprises Sociales et Solidaires » - Licences : 1-1062848, 2-1062849, 3-1062850

👤 - PUBLIC VISÉ

Chanteurs, danseurs, musiciens, comédiens et autres artistes du spectacle

🔒 - PRÉ-REQUIS

- avoir une pratique professionnelle régulière de la scène depuis au moins 2 ans
- avoir un projet «chanson» et nécessiter d'une formation complémentaire pour occuper un emploi.

📎 - CONDITIONS D'ACCÈS

Sur dossier (lettre de motivation, bio, photo et audio) + entretien et audition. Inscription en ligne impérative via ce [FORMULAIRE](#).

📅 - DATES

27 novembre 2017 au 2 février 2018

🕒 - HORAIRES

Les lundis et mardis entre 12h30 et 22h et certains jeudis en soirée (227 heures sur 7 semaines^{1/2})

👥 - EFFECTIF

8 stagiaires maximum

📍 - LIEU DE LA FORMATION

ACP la Manufacture Chanson
124 avenue de la république
75011 PARIS

📋 - MOYENS TECHNIQUES

Salle de concert
Salles de cours équipées
Studio d'enregistrement

€ - COÛT DE LA FORMATION

à définir... (prise en charge complète par la Région IDF)