CAMILLE FEIST

AUTRICE - COMPOSITRICE - INTERPRÈTE , COMÉDIENNE, METTEUSE EN SCÈNE, COACH VOCAL ET PROFESSEURE DE PIANO - NIVEAU DÉBUTANT

DISCIPLINE(S) ENSEIGNEE(S) : Voix, Scène, Ecriture

MON PARCOURS : Au fil des années, j'ai forgé mon apprentissage sur le terrain, en suivant des artistes d'horizons variés et à l'université.

MA PEDAGOGIE : Dans le soucis du plus juste accompagnement, j'ai à coeur de créer dans la joie consciencieuse et la confiance.

PARCOURS PROFESSIONNEL

Ecriture, Composition et Interprétation - Depuis septembre 2008 :

Oct 2022 - Sortie de Chansons à t'aime EP.

Mai 2018 - Sortie de Pas Assez EP.

Juin 2014 - Sortie de Foutaises de Papillons Album.

Concerts, Tremplins et Scènes diverses de façons régulières depuis 2008 (La Manufacture Chanson, L'International, Forum Léo Ferré, La Menuiserie, Le Scenobar, finaliste du Tremplin chanson au Théâtre de Ménilmontant, Festival des Canotiers...)

Mise en Scène - Depuis 2005

Accompagnement artistique et mise en scène de concerts d'artistes interprètes. Assistanat à la mise en scène sur le spectacle Quelque chose, de C.Maillard. Création de projets d'école amateurs, dont Foutaises de Papillons.

Encadrement d'ateliers artistiques - Depuis 2006

Animation d'un atelier d'écriture à l'ACP Manufacture Chanson.

Ateliers de chant et piano, amateurs et professionnels.

Encadrement et animation d'ateliers d'éveil musical, chant et théâtre (cadre scolaire et périscolaire).

Organisatrice et animatrice d'une soirée mensuelle - Depuis septembre 2015 Les Chaises Musicales 75020 Paris

FORMATION

Diplômes et Formations : Cursus Auteur Compositeur Interprète - De 2013 a? 2014 La Manufacture Chanson Paris

Licence Professionnelle Encadrement d'ateliers de pratique téâtrale - Septembre 2009 Sorbonne Nouvelle Paris

Licence Professionnelle Activités Culturelles et Artistiques - Juin 2006 UPVD Perpignan Option Conception Réalisation d'Intervention.

DEUG Médiation Culturelle et Communication - Juin 2005 Nancy II Nancy Section Théâtre / section Audiovisuel

Diploôme Universitaire d'études Théâtrales - Juin 2004 Nancy II Nancy

Baccalauréat littéraire option Théâtre - Juin 2002

AUTRES INFOS

Réalisation, écriture et interprétation : courts- métrages et clips musicaux : (cf. page YouTube)

Interprétation : La pulpe des ses doigts d'Anne Colson

Réalisation *Message(s)*

1er prix du festival étudiant Ici et demain de la mairie de Paris.

2ème prix du concours régional du Crous de Paris.

2ème prix du jury du festival national du court- métrage étudiant.

VOIR LE SITE : http://camillefeist.com