

DAVID BARAT

MANAGER, PRODUCTEUR, EDITEUR, DIRECTEUR ARTISTIQUE

DISCIPLINE(S) ENSEIGNÉE(S) : Projet professionnel, Autres

MON PARCOURS : 30 ans d'expérience, partagées entre management d'artiste, attaché de presse, chef de projet et direction artistique (Phono et édition).

MA PEDAGOGIE : Théorisation d'acquis forcément empiriques. Partage d'expérience. Veiller au réalisme des projets. L'Artistique au coeur de tout. Curiosité.

PARCOURS PROFESSIONNEL

1986 à 1998 musicien guitariste, compositeur. Passer des semaines dans un van à sillonner l'Europe ? Check.

1996-1997 formation IRMA/INIREP Issoudun Manager du Monde la Musique

1997 2000 Disques Tricatel. Couteau Suisse.

2000 - 2007 Attaché de presse + Direction marketing free lance. Clientèle allant de toutes les majors aux indépendants de toutes tailles en passant par diverses autoproductions.

2005 - aujourd'hui - BELLEVUE MUSIC Manager d'Artistes: Peter von POEHL, Sammy DECOSTER, AS DRAGON, Helena NOGUERRA, SOKO, SYD MATTERS, FREDRIKA STAHL, MARIE-FLORE, Mayra ANDRADE, Gauvain SERS, Gaspard ROYANT, HOWLIN' JAWS, BAKEL, KRiiLL,, Lee-Ann CURREN.

2005 - aujourd'hui. Gérant des sociétés BELLEVUE MUSIC (Management, Production et Edition phonographique) et BELLAVISTA (Editions musicales) Gauvain SERS, Gaspard ROYANT, The BUNS, TOYBLOID, KRiiLL, Lee-Ann CURREN etc

Diverses missions de conseil, direction artistique, production exécutive etc

FORMATION

Licence de Psychologie

Diplôme Issoudun / Irma Manager du Monde de la Musique. Formation d'un an.

AUTRES INFOS

A la Manufacture Chanson, David Barat intervient sur la Formation Professionnelle Continue

VOIR LE SITE : https://bellevuemusicdotnet.wordpress.com/