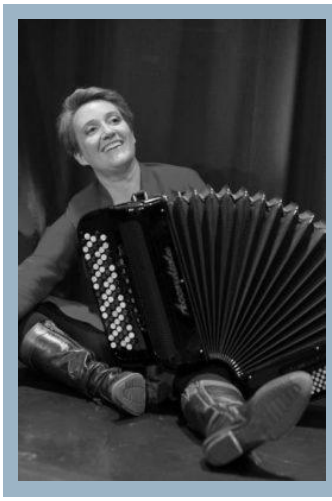


CRYSTEL GALLI

AUTEUR-COMPOSITEUR-INTERPRÈTE, ACCORDÉONISTE, PIANISTE, PROFESSEUR DE FORMATION MUSICALE ET COMPOSITION

DISCIPLINE(S) ENSEIGNÉE(S) : Instrument

MON PARCOURS : Accordéoniste et chanteuse sur divers projets musicaux, Crystel donne à son instrument des couleurs inattendues loin des clichés musette

MA PEDAGOGIE : Comprendre ce qu'on fait pour avoir le choix de faire autre chose. Plus de liberté par la compréhension de la théorie musicale

PARCOURS PROFESSIONNEL

2001-2019 : Auteur-compositeur-interprète

2001-2019 : Accordéoniste, pianiste et choeur de divers et projets musicaux:

Théâtre musical : « Ce soir j'attends madeleine » « Au petit bal perdu » « À quoi ça sert l'amour » « La poste à travers chant » « Moby dick ou le chant du monstre »,« Et si La Poste m'était chantée...»

Poésie : « Femmes : Femme ! Femmes »

Clown : « C'est pas tous les jours noël »

Chanteurs : Gauvain Sers, Luc Alenvers, Elise Belmont, Monsieut no, Katrin Waldteufel et bien d'autres....

2015-2019 : Harmonisatrice pour les éditions chorales « La boite à chansons »

2006-2019 : Accompagnatrice, harmonisatrice de nombreuses chorales

2009-2019 : Professeur de formation musicale, composition, piano et accordéon à la Manufacture Chanson, Paris,

2015-2019 : Professeur de formation musicale chanson contemporaine (formation chef de choeur)

2010-2019 : Professeur d'accordéon Arpej, école de jazz et musiques actuelles

2007-2013 : Professeur d'accordéon, conservatoire de Garges-les-Gonnesse

2009-2019 : Accompagnement d'artiste au sein de la Manufacture Chanson

FORMATION

2019-2020: Formation de chef de choeur avec Sophie Boucheron

2019-2020: Cours d'accordéon avec eric allain jacquard

2019: Voix du Jazz avec Caroline Fabert et Mélanie Dahan

2017-2018 : Les Techniques d'improvisation du Jazz (CMDL)

2015-2016 : Formation Théâtrekalina

2014 : Les secret de l'accordéon numérique Roland (CNIMA)

2012-2013 : Les techniques d'improvisation du Jazz (CMDL)

2012 : Les Astuces du Swing Manouche (CNIMA)

2009 : Obtention du diplôme MIMA (FNEIJMA)

2007-2008 : Formation Arpej, Jazz et Musique Brésilienne

2000-2002 : ACP La Manufacture Chanson, Formation Pro

1999-2000 : Studio Alice Dona

1994-1999 : Maîtrise en Mathématiques

1994 : Championne Suisse d'accodiéon

1994 : Certificat d'accordéon de concert, Conservatoire de Fribourg (Suisse)

AUTRES INFOS

A la Manufacture Chanson, Crystel Galli intervient en tant que professeur de formation musicale et composition sur les Formations Professionnelles Continues et Initiales et Formations Loisirs. Elle propose des cours d'accordéon spécifiquement adaptés au chanteur.

Elle intervient également sur les Actions Artistiques et Culturelles.

VOIR LE SITE : http://crystelgalli.com/