

LUDOVIC PRÉVEL

PROFESSEUR DE RYTHME ET PERCUSSIONS CORPORELLES

DISCIPLINE(S) ENSEIGNÉE(S) : Autres

MON PARCOURS : Prof de Rythme et de percussions corporelles depuis 2005 (Conservatoires,CFMI, formateur...), percussionniste et touche à tout...

MA PEDAGOGIE : Binaire, ternaire, pulsation, contretemps, avec les mains, avec les pieds, polyrythmie... pour pouvoir les faire et les comprendre!

PARCOURS PROFESSIONNEL

D'abord percussionniste de musiques latines, africaines, jazz, chanson (ben ouais...) et autres, je me suis vite rendu compte que donner des cours de rythme était mon vrai métier...

Je travaille pour des conservatoires (d'abord CRR Aubervilliers la Courneuve de 2002 à 2008, et actuellement CMMD de Stains et CRD de Montreuil, comme professeur de rythme corporel en direction des scolaires et accompagnateur des cours de danse contemporaine), et je suis intervenu dans de nombreux festivals de musique (Crest Jazz Vocal, La Chaise Dieu...) et auprès de nombreuses compagnies comme formateurs pour comédiens, danseurs ou clowns (Cie Montalvo Hervieu, Théâtre du Faune...) et suis chargé de cours au Pôle Sup'93 pour les étudiant en cursus Diplôme d'Etat de professeur de musique et au CFMI de Tours en pédagogie du rythme.

Auteur du livre « Pédagogie du Rythme et Percussions Corporelles » aux éditions Van de Velde, (juin 2020) et « Pulsations, Rythmes et Polyrythmies » (avril 2026)

FORMATION

Dans le désordre: Avoir rencontré des milliers d'élèves depuis 20 ans, 4 ans de formation en psychopédagogie artistique, et toujours essayer de comprendre ce qui se passe au niveau du rythme.....

AUTRES INFOS

A la Manufacture Chanson, Ludovic Prével intervient sur la Formation Professionnelle Initiale

VOIR LE SITE : http://rythmeetpercussionscorporelles.com/