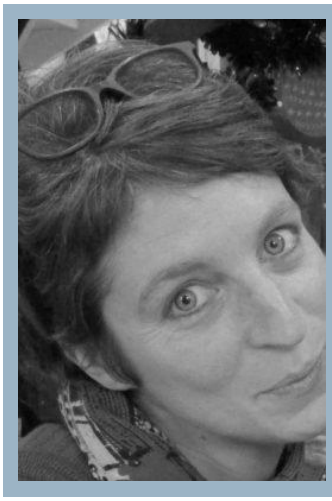


SYLVAINE FOUIX

PROGRAMMATRICE

DISCIPLINE(S) ENSEIGNÉE(S) : Projet professionnel

MON PARCOURS : Depuis 10 ans, un parcours passionné dans la chanson, du management au booking, à la programmation, jusqu'à l'accompagnement de projet.

MA PEDAGOGIE : Du conseil bienveillant, au plus près des réalités du métier.

PARCOURS PROFESSIONNEL

Depuis 2018 : Programmatrice ACP - LA MANUFACTURE CHANSON

Programmation de l'Espace Christian Dente, Chanson

Depuis 2018 : Chargée de Mission FFCF (Fédération des Festivals de Chanson Francophone)

Missions de Communication vers les professionnels et Accueil pro

Depuis 2017 : Enseignante - Préparation au Mima SWING ROMANE ACADEMIE Module «Environnement socio-professionnel»

Cours et Préparation à l'oral 2017-2018 Responsable Développement et Partenariats LE MEGAPHONE TOUR Recherche Partenaires et aide à la diffusion

2016 - 2018 : Accompagnatrice de projet STUDIO DES VARIETES

Diagnostic, Stratégie, Suivi de projet

2016 - 2017 : Responsable Développement Scène VERDEE

Mise en place de Résidences Artistique, d'Actions Culturelles, Prospection de Salles et Festivals Elaboration de stratégie de développement

2011 - 2015 : Bookeuse, Chef de Projet WSPECTACLE/WAGRAM MUSIC

Organisation de Tournées, Stratégie, Coordination, Logistique (Zoufris Maracas 140 dates / Maissiat 120 dates / Sophie Maurin 100 dates)

2009 - 2011 : Manageuse, Régisseuse Stratégie, Booking, Presse, Régie (Artistes autoproduits) - Accueil Artistes (Festivals)

2006 - 2009 : Chercheuse en Génétique UNIVERSITE BRIGHTON, UK

Expérimentation en laboratoire, Bibliographie, Congrès, Gestion d'une unité spécialisée

2002 - 2006 : Chercheuse en Génétique CNRS

Expérimentation en laboratoire, Bibliographie, Congrès, Encadrements d'étudiants

1997 - 2002 : Chercheuse en Génétique, Enseignante UNIVERSITE PARIS 6

Expérimentation en laboratoire, Bibliographie, Congrès, Enseignement (TD et TP, niveau DEUG)

FORMATION

2009 : Management Artistique et Culturel (Ecole ATLA)

2002 : Doctorat de Génétique Cellulaire et Moléculaire (Université Paris 6)

AUTRES INFOS

Depuis 2013 : Membre de Jurys Professionnels

TREMPLINS Le Mans Cité Chanson, Le Père Lachaise Musicale, Flots Sonores, Rencontres Mathieu Côte, Prix Moustaki

2011 - 2018 : Militante Education Populaire - Accueil de Publics et Accompagnement du Spectateur

CEMEA Printemps de Bourges, Festival de Théâtre de rue d'Aurillac, Festival d'Avignon (Lycéens, Groupes divers et Individuels)