

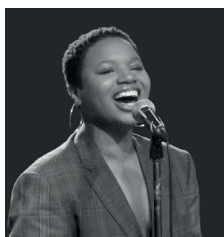
✓ JE FAIS CET ATELIER POUR :

- Mieux connaître ma voix et développer mon identité vocale pour chanter dans le confort et le plaisir
- Développer ma respiration et mon expression vocale
- M'approprier les chansons que j'aime
- Gérer mon trac, afin d'exprimer au mieux mes émotions
- Aller vers le « lâcher prise »

+ QUELS SONT LES AVANTAGES DE CET ATELIER ?

- Travail en groupe et ambiance conviviale qui permettent l'échange et renforcent la motivation
- Libre choix du style et des chansons interprétées
- Concerts en conditions professionnelles
- Engagement au trimestre

👤 INTERVENANT-E-S PRÉSENTI-E-S



1^{ER} TRIM. • GABRIELA ETOA (*ACI, coach vocale et scénique*)

MON PARCOURS : Passionnée de chant dès l'enfance, c'est à la Maîtrise de Radio France que j'ai commencé à me former à la technique vocale. Depuis, je continue à développer mon amour de la scène et de l'interprétation. Je suis également autrice, compositrice et fêue de musique improvisée.

MA PEDAGOGIE : Tout part de vous ! Mon rôle est de vous accompagner avec bienveillance dans la recherche d'ouverture de votre instrument.



2^{ÈME} TRIM. • FRANCIS MEDOC (*ACI, coach vocale*)

MON PARCOURS : Certains chantent tout l'été, moi j'ai chanté toute ma vie, de l'ado à aujourd'hui dans très belles salles (Olympia, Bataclan, ...)

MA PEDAGOGIE : Travail sur la dynamique personnelle du chant, jeux vocaux, impros, engagement du corps dans le chant.



3^{ÈME} TRIM. • MARIUS PIBAROT (*XXXXXX*)

MON PARCOURS :

MA PEDAGOGIE :



vendredi • 19h



Atelier collectif

📅 - DATES

9 séances par trimestre
3 trimestres d'octobre à juin
(hors vacances scolaires)

🕒 - DURÉE

Selon le nombre de participants inscrits :
de 1h30 à 2h30

👥 - PUBLIC

Adultes, tous niveaux

📍 - LIEU

ACP la Manufacture Chanson,
124 avenue de la République
75011 PARIS

€ - TARIF

369 € TTC
Acompte : 125 €
Engagement au trimestre.