

✓ JE FAIS CET ATELIER POUR :

- Coaching vocal : prendre conscience et développer mon potentiel vocal et corporel
- Coaching scénique : développer mon interprétation, appréhender ma gestion de l'espace et mon rapport au public, gérer mes émotions et mon trac
- Coaching écriture : développer une approche technique de l'écriture de textes et de ses multiples formes et styles
- Coaching musical : m'approprier les techniques de la composition et développer ma musicalité (niveau musical minimum requis)

+ QUELS SONT LES AVANTAGES DE CET ATELIER ?

- Cours individuel sur mesure, adapté à mon emploi du temps !
- Travail en profondeur, en fonction de mes besoins et de mon projet
- Concerts en conditions professionnelles

👤 INTERVENANT-E-S PRÉSENTI-E-S

COACHING VOCAL : Anouk Manetti, Anne-Claire Marin, Francis Médoc, Maryline Guitton, Caroline Faber, Mélanie Dahan, Céline Ollivier...

COACHING SCÉNIQUE : Tristan Haspala, Emilie Houillon, Camille Feist, Albane Aubry...

COACHING ÉCRITURE : Pierre Ganem, Nesles, Camille Feist, Laurent Honel...

COACHING MUSICAL : Bertrand Louis, Julien Rosa...



sur rendez-vous



Atelier individuel

📅 - DATES

13 séances d'octobre à juin, sur rendez-vous, à définir avec l'intervenant-e choisi-e

🕒 - DURÉE

1 heure par séance

👥 - PUBLIC

Adultes, tous niveaux

📍 - LIEU

ACP la Manufacture Chanson, 124 avenue de la République 75011 PARIS

€ - TARIF

1 300 € TTC -
Acompte : 160 €
Engagement sur toutes les