

✓ JE FAIS CET ATELIER POUR :

- Libérer mon potentiel créatif et développer mon imaginaire
- Acquérir des techniques d'écritures
- Appréhender une approche mélodique et harmonique d'une chanson
- Interpréter mes propres créations, les mettre en voix et en scène

+ QUELS SONT LES AVANTAGES DE CET ATELIER ?

- Chaque trimestre, un axe de création : écriture, composition, interprétation
- Travail en groupe et ambiance conviviale qui permettent l'échange et renforcent la motivation
- Véritable moteur pour la création
- Concerts en conditions professionnelles

👤 INTERVENANT-E-S PRÉSENTI-E-S



1^{ER} ET 3^{ÈME} TRIMESTRE

CAMILLE FEIST (ACI)

MON PARCOURS : Au fil des années, j'ai forgé mon apprentissage sur le terrain, en suivant des artistes d'horizons variés et à l'université.

MA PEDAGOGIE : Dans le souci du plus juste accompagnement, j'ai à coeur de créer dans la joie consciencieuse et la confiance.



2^{ÈME} TRIMESTRE

JULIEN ROSA (ACI, musicien pianiste)

MON PARCOURS : Guitariste de formation, pianiste, compositeur et pédagogue, j'ai de multiples expériences scéniques dans le domaine de la chanson.

MA PEDAGOGIE : J'adapte mes compétences en matière d'harmonisation et d'improvisation en fonction de votre niveau, vos objectifs et votre univers artistique.



mardi • 20h



Atelier collectif

📅 - DATES

26 séances d'octobre à juin (hors vacances scolaires)

🕒 - DURÉE

Selon le nombre de participants inscrits : de 1h30 à 2h30

👥 - PUBLIC

Adultes, tous niveaux

📍 - LIEU

ACP la Manufacture Chanson, 124 avenue de la République 75011 PARIS

€ - TARIF

910 € TTC
Acompte : 110 €
Engagement à l'année.