

16  
AVRIL  
2019

LA MANUFACTURE  
CHANSON

## RENCONTRE PROFESSIONNELLE PHILIPPE ZAVRIEW

DIRECTEUR ARTISTIQUE / PEERMUSIC

**Philippe Zavriew** commence dans le milieu de la musique en tant que bassiste/compositeur au sein du groupe **Lilicub**, qu'il fonde avec son ami du lycée Benoit Carré et Catherine Diran. Après leur tube « Voyage en Italie » en 1996, quelques autres chansons, albums et tournées, il devient manager du groupe et s'occupe d'autres artistes, notamment Muriel Moreno (ex Niagara).

Il découvre le métier avant de devenir éditeur chez un indépendant français (**XIIIBis Music** disparu maintenant) qui l'a ensuite conduit à diriger la branche française de cette entreprise à Londres (**Rive Droite Music**, éditrice de « I Believe » de Cher, entre autres).

Un an et demi après son retour à Paris, il intègre **Peermusic France** où il développe un studio d'enregistrement tout en étant chargé de signer des auteurs compositeurs.

Il travaille essentiellement sur le **placement de titres** (chansons écrites par leurs compositeurs pour des chanteurs interprètes tels que Kendji, Céline Dion, Zaz, Florent Pagny, Bocelli, etc...). Il a notamment signé les artistes Renaud Rebillaud, Sporto Kantes, Matthieu Mendes, Davide Esposito, Gael Faure Delaurentis ou encore Pepe Rosso et est **toujours en recherche de nouveaux talents...**

*Les rencontres professionnelles de la Manufacture Chanson, en collaboration avec l'IRMA, permettent de rencontrer un professionnel de l'industrie musicale ou du spectacle vivant et de bénéficier de son regard et de son expérience.*

### 📅 - DATE

Mardi 16 avril 2019 à 19h30

### 📍 - LIEU DE LA RENCONTRE

ACP la Manufacture Chanson  
124 avenue de la république  
75011 PARIS

### 🔗 - CONDITIONS D'ACCÈS

ENTRÉE LIBRE sur inscription  
01 43 58 19 94



centre d'information et de ressources  
pour les musiques actuelles