

PRESENTATION

Nous ce qu'on aime, c'est la chanson sous toutes ses formes ! Française, world, jazz, électro, rock, hip-hop, slam, à texte, poétique, réaliste etc. On aime chanter partout, sur scène, dans la rue, dans les écoles, sous la douche...

Depuis 1983, la Manufacture Chanson accompagne, forme et développe les projets des artistes de demain. Soucieuse de favoriser la transmission et le partage, elle aide les artistes à diffuser leur pratique de la chanson au travers d'actions artistiques et culturelles.

ACTIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES



Les actions artistiques et culturelles, qu'est-ce que c'est ?

C'est rencontrer des artistes et leurs œuvres, pratiquer une activité artistique, développer sa créativité, éveiller sa curiosité, exprimer des émotions esthétiques et découvrir de nouveaux lieux de création et de diffusion...

Pour nous, c'est aussi donner accès à une éducation artistique et culturelle à un grand nombre de collégiens. Depuis une dizaine d'années, la Manufacture Chanson a à cœur de développer des projets éducatifs et culturels auprès des publics scolaires. Elle a d'ailleurs une autorisation de la délégation aux arts et à la culture de l'académie de Paris pour mener des actions en milieu scolaire.

Nos actions artistiques et culturelles prennent des formes différentes : stage, atelier, intervention ponctuelle etc. Elles abordent une multitude de thèmes dont l'écriture, la voix et l'interprétation, l'expression, la mise en musique de textes de chansons. Mais c'est surtout l'occasion pour les élèves de découvrir les métiers de la musique, de rencontrer des artistes, de sortir aux concerts et d'avoir un accès privilégié aux répétitions et balances dans notre salle de spectacle !

Accessibles aux élèves de tous les niveaux, nos actions sont élaborées par des artistes-intervenants professionnels, qui ont l'habitude de travailler avec une grande diversité de publics. Passionnés, pédagogues, ils ont bonne expérience d'interventions auprès des adolescents et aiment transmettre leurs spécialités (écriture, interprétation, mise en scène, technique vocale, composition, etc.). Ils sont toujours à l'écoute des besoins des élèves et collaborent avec les enseignants pour construire des actions adaptées aux envies de chacun.

QUELQUES EXEMPLES

Voici quelques exemples de nos actions passées :

- Depuis 2018, nous menons le projet « Aux lycées La ! La ! La ! » auprès de trois lycées et un CFA de l'est parisien. Ce projet, c'est quoi ? Des ateliers de pratique autour de la chanson, des rencontres avec des artistes, des coachings pour être la « nouvelle star » du lycée et des sorties aux concerts.
- En 2018-2019, des élèves du collège Germaine Tillon ont aussi appris grâce la Manufacture Chanson et la garde nationale que la chanson peut être citoyenne en s'essayant à la composition d'un hymne !
- La chanson permet également de lutter contre le décrochage scolaire et de redonner confiance aux élèves grâce à des ateliers d'écriture comme au collège Paul Verlaine en 2013-2014.



PROPOSITIONS D' ACTIONS ARTISTIQUES

« **Une œuvre, une chanson** » : écrire le texte d'une chanson collectivement et composer sa mélodie en s'appuyant sur une œuvre littéraire, picturale, cinématographique ou musicale. L'objectif de l'action ? découvrir le patrimoine d'hier à aujourd'hui en s'amusant.

« **Joue avec les mots !** » : disséquer les mots, les tordre dans tous les sens, étudier les rythmes et les sonorités, rapper, slamer, trouver son flow... pour créer des textes puis les mettre en musique et les enregistrer. Le petit plus ? Découvrir la MAO (musique assistée par ordinateur) et le home-studio.

« **Sing'in english** » / « **cantar en español** » : partir en voyage grâce à la chanson ! Apprendre une ou plusieurs chansons, maîtriser une langue étrangère grâce à des exercices de prononciation et travailler le vocabulaire, mais aussi découvrir de nouveaux univers musicaux.

« **Le rythme dans la peau** » : explorer le langage poétique (rimes, consonances, rythmique textuelle) à travers des exercices d'écriture et découvrir la création musicale d'une manière originale et amusante avec des cours de chant, de beatboxing et de percussions corporelles.

« **Les mots et les gestes** » : comment interpréter une chanson et exprimer ses émotions sur scène ? c'est le but de cette action qui, grâce à des exercices d'éveil corporel, à des jeux théâtraux et d'improvisation, permet d'explorer le langage corporel. En bonus, on apprend à être plus à l'aise face aux autres et à canaliser son stress.

Si vous voulez en parler ou monter des actions artistiques, n'hésitez pas à nous contacter par mail à mediation.culturelle@manufacturechanson.org et par téléphone au 01 43 58 19 94.