



LES UTILISATIONS D'ABLETON LIVE

FRANCO MANNARA

MASTER CLASS
MERCREDI 15 MAI 2024
DE 14H À 18H

CONTENU

Ableton Live, un logiciel dédié à la création musicale studio et live.

Le développement des technologies numériques dans la production musicale offre aujourd'hui une multitude de possibilités. Depuis plusieurs années, Ableton Live se démarque très nettement des autres logiciels par sa singularité et sa polyvalence. Il demeure le premier logiciel créé par des musiciens et pour des musiciens.

Cette particularité lui vient notamment de ses multiples possibilités d'utilisations. Comme dans tout logiciel de MAO (musique assistée par ordinateur), on peut y enregistrer, mixer, ou composer (à l'aide de nombreux instruments virtuels).

La grande révolution d'Ableton Live, comme son nom l'indique, est dans les possibilités inédites d'utilisation « live » qu'il offre et qui ont révolutionné l'usage de l'informatique sur scène. On peut y organiser un spectacle entier, s'en servir comme d'un multi effets, improviser ou synchroniser de la vidéo. Ce n'est plus l'artiste soumis à la machine, mais la machine au service de la création.

Lors de cette master-class, je me propose de vous faire découvrir ces différentes utilisations, puis de répondre aux questions qu'elles ne manqueront pas de susciter.

INTERVENANT : FRANCO MANNARA

Pur produit de l'underground parisien, Franco Mannara, auteur, compositeur, interprète, et bidouilleur sonore a, par sa curiosité et sa soif d'expérience, construit un parcours atypique et iconoclaste. Fondateur, entre autres, du groupe Spoke Orchestra, il se produit dans toute la France avec différents projets et publie depuis 2017 des romans noirs chez Calmann-Lévy. Artiste multi-casquettes, il est depuis 2002, coach vocal et scénique ainsi que formateur en MAO.

Les Master Classes de la Manufacture Chanson permettent de découvrir un style, une technique ou une démarche spécifique en lien avec la chanson.

- DATE

Mercredi 15 mai 2024
De 14h à 18h

- LIEU DE LA MASTER CLASS

ACP la Manufacture Chanson
124 avenue de la république
75011 PARIS

€ - COÛT DE LA MASTER CLASS

90€ TTC

Renseignements et inscriptions

01.43.58.19.94
acp@manufacturechanson.org

WWW.MANUFACTURECHANSON.ORG

« la SCOP Chanson » - SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE ET PARTICIPATIVE À RESPONSABILITÉ LIMITÉE À CAPITAL VARIABLE

reconnue par le Ministère de la Culture et de la Communication en tant qu'établissement d'enseignement artistique

124 avenue de la république, 75011 PARIS - 01.43.58.19.94 - acp@manufacturechanson.org

Siret 328 582 598 00046 - APE 90.01 Z - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29

agrément « Entreprises Sociales et Solidaires » - Licences : 1-1062848, 2-1062849, 3-1062850