

RYTHME ET CHANT

LUDOVIC PRÉVEL



MASTER CLASS JEUDI 22 JANVIER 2026 DE 14H À 18H

Ancrez le rythme dans votre corps, développez votre coordination, et jouez avec les pulsations.

● CONTENU

Coordination motrice (droite-gauche, mains-pieds)
Travail du binaire et du ternaire : comprendre et ressentir
Répertoire de base en percussion corporelle comme aide à la composition et à l'interprétation
Principales figures rythmiques et polyrythmies
Improvisation, mesures impaires, ternarisation.

● INTERVENANTE : CAROLINE FABER

Ludovic Prével enseigne le rythme depuis plus de 20 ans (La Manufacture Chanson, Conservatoire de Montreuil, Paris 11ème, formateur au Pôle Supérieur 93, au Centre de Formation des Musiciens Intervenants de Tours...). D'abord percussionniste puis multi-instrumentiste autodidacte, il est l'auteur du livre « Pédagogie du Rythme et Percussions Corporelles », sorti en 2020 aux Editions Van de Velde.

Les Master class de la Manufacture Chanson permettent de découvrir un style, une technique ou une démarche spécifique en lien avec la chanson

📅 - DATES

Jeudi 22 janvier 2026
De 14h à 18h

📍 - LIEU

ACP la Manufacture Chanson,
124 avenue de la République
75011 PARIS

€ - COÛT DE LA MASTER CLASS

100 € TTC

Renseignements et inscriptions
01.43.58.19.94
acp@manufacturechanson.org

WWW.MANUFACTURECHANSON.ORG

« la SCOP Chanson » - SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE ET PARTICIPATIVE À RESPONSABILITÉ LIMITÉE À CAPITAL VARIABLE
124 avenue de la République, 75011 PARIS – 01.43.58.19.94 – acp@manufacturechanson.org
Siret 328 582 598 00046 – APE 90.01 Z - Centre de formation n°11753547075 - agrément Jeunesse et Sports n° 75JEP06-29
agrément « Entreprises Sociales et Solidaires » - Licences : L-R-22-0263, L-R-22-0264, L-R-22-0266