

ÉMOTIONS : ÉMERGENCE ET INVOCATION

MARYLINE GUITTON

MASTER CLASS
MERCREDI 09 JUIN 2027
DE 14H À 18H

*Explorez la relation aux émotions dans
l'interprétation de chansons*

● **CONTENU**

Qu'est-ce qu'une voix émouvante ? Qu'est-ce qui amène en moi l'émotion ? Qu'est-ce qui m'amène à chanter ? Et qu'est-ce qui me retient ? En tant qu'artistes confrontés à un public, nous chantons parfois en ayant peur de nos émotions. Nous craignons d'être débordés par leur intensité et de perdre le contrôle de notre voix. Au cours de cet atelier, nous explorerons deux chemins pour travailler sur la relation aux émotions dans le contexte de l'interprétation d'une chanson : l'émergence, et l'invocation. L'émergence, c'est accueillir notre état émotionnel tel qu'il est, se laisser traverser et faire passer nos émotions dans le chant. L'invocation passera par l'exploration corporelle et la recherche vocale autour de qualités énergétiques et sonores d'états intérieurs tels joie/tristesse, plaisir/douleur, rage/paix... Navigant entre l'accueil de ce qui émerge en nous, et l'invocation de certains états, nous laisserons nos émotions nous guider vers la profondeur de ce que nous avons à dire, pour une authenticité, une liberté et une expressivité renouvelées. Cet atelier s'inspire de la pratique du Centre de Voix Roy Hart. Connaître une chanson par coeur, elle sera chantée a capella.

● **INTERVENANTE : MARYLINE GUITTON**

Maryline Guitton est professeur de voix et artiste aux multiples facettes (chanteuse, performer, comédienne, autrice, compositrice). Professeure agrée du Centre de Voix Roy Hart depuis 2012, elle enseigne la voix dans des contextes variés, de l'art-thérapie à la formation professionnelle, en passant par le coaching en entreprise. Elle intervient dans plusieurs écoles de théâtre (Eponyme, Blanche Salant, École du Jeu, Enfants Terribles) et accompagne des projets dans le spectacle vivant et le cinéma. Formée au chant lyrique, à la comédie musicale et au jazz, elle a sorti un album sous le nom de Chrysopée en 2016.

*Les Master class de la
Manufacture Chanson
permettent de découvrir un
style, une technique ou une
démarche spécifique en lien
avec la chanson*

- **DATES**

Mercredi 09 juin 2027
De 14h à 18h

- **LIEU**

ACP la Manufacture Chanson,
124 avenue de la République
75011 PARIS

€ - **COÛT DE LA MASTER CLASS**

100 € TTC

Renseignements et inscriptions
01.43.58.19.94
acp@manufacturechanson.org

WWW.MANUFACTURECHANSON.ORG